



COMPañÍA TEATRAL DEL NORTE

MEMORIA 2022

EL MENTIDERO

COMPAÑÍA TEATRAL DEL NORTE
ASOCIACIÓN CIVIL SIN FINES DE LUCRO
DONATARIA AUTORIZADA

Consejo

Jesús Ochoa
José Ramón Enríquez
Roberto Méndez Romandía

Presidente

[Sergio Galindo](#)

Director ejecutivo

[Paulo Galindo](#)

Vinculación

[Rodolfo Nevárez](#)

Proyectos

[Fabiola Alday](#)

Comunicación

[Aislin Terán](#)

Producción Ejecutiva

[Nicole Forrer](#)

Administración

[Gabriela Ainza](#)

Bodega y vestuario

[Neida García](#)

Técnico en foro

[Daniel Molina](#)

Técnico en foro

[Felipe Nery](#)

Elenco estable

Carlos Murguía
Carolina Osuna
Daniel Molina
Fabiola Alday
Felipe Nery
Gabriela Ainza
Klear Padilla
Manuel Ochoa
Neida García
Paulo Galindo
Rodolfo Nevárez
Sergio Galindo

MEMORIA 2022

Hermosillo, Sonora, México.
Av. Sufragio efectivo no.39
Col. Centro C.p. 83000
Tel. +52 6623196454 | +52 6623196455
Cel. +52 6623845843
contacto@mentidero.mx
www.mentidero.mx



COMPAÑÍA
TEATRAL
DEL NORTE

ÍNDICE

01

Introducción

02

Actividades

03

Estadísticas

04

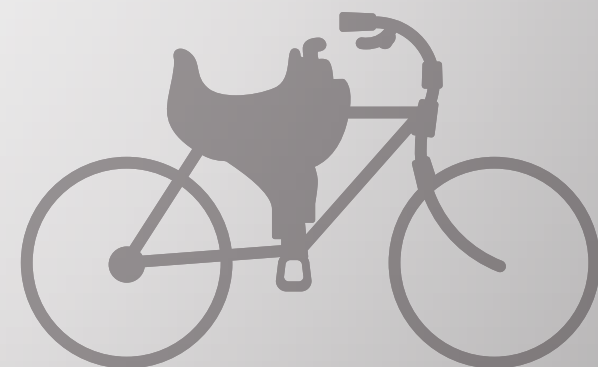
Difusión

05

Ingresos e
Inversión

06

Colaboradores



01

Introducción

El 2022 fue un año de retos impuestos desde el interior de nuestra Compañía. Nos planteamos, desde el arranque del año, toda vez que ya era posible operar de manera regular sin restricciones de aforo debido a la contingencia sanitaria, atender la demanda de artistas por espacio y del público que ya reconoce El Mentidero como un lugar único para encontrarse con el arte de calidad. Es así que diseñamos y realizamos 2 Festivales inéditos: “Somos del Cerro” y el “DMT, Festival Internacional de Artes Escénicas”. El primero con la intención de regalar a nuestros vecinos de las colonias que rodean el Cerro de la Campana una serie de eventos artísticos gratuitos durante un día completo. El experimento resultó ampliamente satisfactorio desde la asistencia hasta la participación honoraria de los grupos locales invitados.

Por su parte, el DMT, implicó un reto mayúsculo. Recibimos grupos artísticos de Argentina, España, Francia y CDMX. Lo diseñamos pensando en darle la oportunidad a nuestro público de ver un teatro completamente diferente a lo que está acostumbrado en el ámbito local. Nuestro interés es expandir los referentes, las visiones y compartir experiencias con artistas de otras partes del mundo. La tarea que más tiempo y esfuerzo exigió fue la recabación de recursos, que resultó en un 30% del total del costo final del Festival. Es decir, fue un evento financiado en un 70% con recursos propios de la Compañía. La inversión valió la pena y ya se perfila la edición 2023. Por otro lado, realizamos varios estrenos y continuamos recibiendo agrupaciones artísticas de distintas zonas del país.

Espero que esta segunda edición de memoria anual, síntesis del compromiso y esfuerzo de un gran equipo de trabajo, resulte una herramienta útil para quienes ya están en el camino del arte profesional o apenas calientan motores para unirse a la lucha constante de hacer del arte una prioridad para el crecimiento de nuestra sociedad.

Mi agradecimiento al público y al equipo de la Compañía Teatral del Norte, A.C. por su paciencia, perseverancia, compromiso y amor por el teatro.

Paulo Galindo
Director ejecutivo
Compañía Teatral del Norte, A.C.
Marzo 2023

DMT





Compañía Teatral del Norte

Crece

Teatro para la primera infancia
Dir. Michel Guerra

Güevos Rancheros

Autor y director Sergio Galindo

La Hora del Bacanora [estreno]

Autor: Sergio Galindo

Dir. Paulo Galindo

La tuba de Goyo Trejo, el juicio.

Autor: Sergio Galindo

Dir. Paulo Galindo

Andrónicus

Versión libre de la obra de William Shakespeare: Titus Andrónicus.

Dir. Paulo Galindo

ARTISTAS INVITADOS

Papá está en la Atlantida

Lunajero Teatro
Chihuahua

Bardo

Acción Sonora
CDMX

DPaso

Daniel Molina
Hermosillo, Son.

Ni princesas ni esclavas

Sociedad activa
Hermosillo, Son.

Un perro llamado Modigliani

Multicultural Sonora
Hermosillo, Son.

- Andanzas del desierto

- Volar, volar

- Amelia y el viaje inesperado

Lormiga títeres
Hermosillo, Son.

Las preciosas ridículas

El ombligo de Adán
Nuevo León.

Eje a cielo abierto

EnJoy Pole Fit Studio
Hermosillo, Son.

- Somos

- Rutas alternas

Somos escena
Hermosillo, Son.

Rapsimodo

Theatrum MANUS
Hermosillo, Son.

- Deshilar

- Parking sin estrellas

Abordo teatro
Baja California

Buyyam

Articular danza contemporánea
Sinaloa

Canciones para roncar

Colectivo Teatro en espiral
Baja California

Lo que se puede inventar

Colectivo la maqueta
Chihuahua

Fenómeno

In tensión teatro
Sinaloa

Ejecutor 14

La choya organización artística
Sonora

n+n+n

Proyecto enealaene
Baja California Sur

CONCIERTOS

Festival Solaría

Jazz

Sonora

Quinteto Pitic

Sonora

Toque y tono

Sonora

Musicos trabajando (11 conciertos)

Sonora

Viernes de Jazz (15 conciertos)

Sonora

Sábados tropicales (6 conciertos)

Sonora

Tropikosmos sonido galáctico

Fiesta de la música

Sonora

FESTIVALES

Muestra Nacional de Teatro de Península a Península. (Fiestas del Pitic)

Uy, el Apocalipsis y yo con estos pelos

Teatro hacia el margen.
Yucatán

Solo un payaso

Chucho Díaz
CDMX

Perderlo todo menos la soledad

La tropa de dédalo
Baja California

Cuadrafónico

Acción Sonora
CDMX

Somos del Cerro

Un poco de recreación

Chava Burruel
Actividades para niños

Tesoros

Proyección de película

Andrónicus

Versión libre de la obra de William Shakespeare: Titus Andrónicus.

Dir. Paulo Galindo

Persistencia de luz

Exposición de pintura
Paula Martins

Desatados

Danza

ANTARES Danza contemporánea

Te prometo anarquía

Proyección de película

Güevos Rancheros

Compañía Teatral del Norte, A.C.

Inc. Community

Danza urbana

Chakalito Jazz Experience

Concierto de Jazz

Toque y tono

Concierto

DMT Festival Internacional de Artes Escénicas.

Crece

Teatro para la primera infancia
Dir. Michel Guerra

Caquita en concierto

Payasa Caquita
Argentina

Paloma Ledgard y Héctor Acosta

Concierto

Sonora

Café con ser

Sensacional Orquesta Lavadero
CDMX

Memorias de asteroides y sirenas

Daniel Borbón

Sonora

Kanga Trujillo

Concierto

Sonora

Solo un payaso

Chucho Díaz
CDMX

Santy Lo

Concierto

Sonora

Dispositivo

Danza espontánea
Sonora

Cosequências

Cía. Moveo
Barcelona, España.

Rubbish Rabbit

Tony Clifton Circus
Francia

Impropio

Margarita danza aquí
Sonora

Villa Rosales

Concierto
Sonora

02

Actividades



8,546
PÚBLICO
ASISTENTE

321
ARTISTAS
PARTICIPANTES

185
NÚMERO DE
FUNCIONES

71
PUSTAS EN
ESCENA

53
NÚMERO DE
AGRUPACIONES
INVITADAS

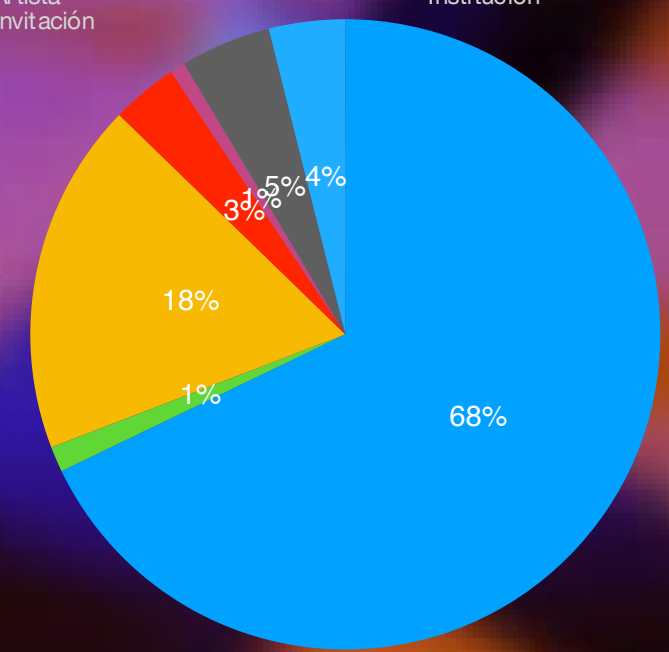
3
FESTIVALES

REDES

	FACEBOOK	INSTAGRAM	GOOGLE
ALCANCE	533,102	82,747	9,960
VISITAS	17,843	21,065	1,599 INTERACCIONES
LIKES O SEGUIDORES NUEVOS	1833	5566	POSICIÓN #1 EN EL BUSCADOR: "TEATRO EN HERMOSILLO"
ALCANCE PAGADO	217, 263		
IMPRESIONES PAGADAS	336, 356		

¿CÓMO SE ENTERÓ?

- Redes sociales
- Medios de comunicación
- Artista
- Invitación
- Mailing
- Recomendación (voz a voz)
- Institución



03
Estadísticas

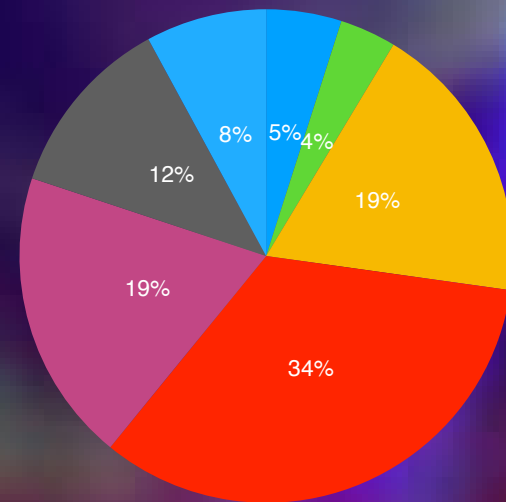




DEMOGRÁFICOS

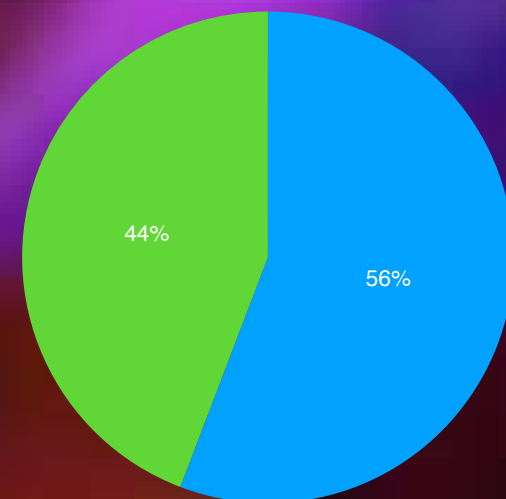
EDAD DEL PÚBLICO ASISTENTE

■ 0-10 ■ 11 - 19 ■ 20 - 29 ■ 30 - 40 ■ 41 - 50 ■ 51 - 60 ■ 60



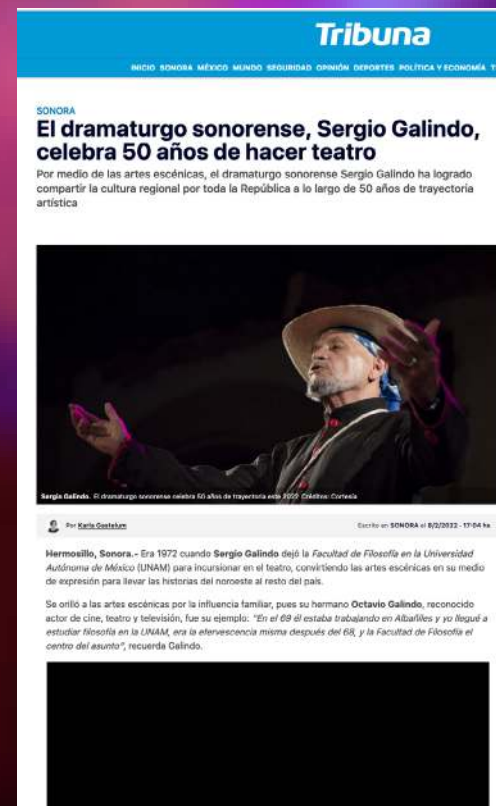
SEXO

■ Femenino ■ Masculino



04 Difusión

P R E N S A



EXPRESO 17

• NOTICIAS • ACCIÓN • ESTELAR • EXPRESIÓN • MULTIMEDIA • EDICIÓN



Sergio Galindo con el reconocimiento Desierto Ícaro 2022 (Foto: Jorge Flores/EXPRESO)

Inicio / Estelar / General

Sergio Galindo es reconocido por sus 50 años de trayectoria

Tadeo Cruz JUEVES 15 DIC. 2022 - 10:16 P.M.

El promotor teatral de Hermosillo, Sonora, fue galardonado por su amplia trayectoria como dramaturgo, contando con la presencia de actores y amigos como Jesús "El Choby" Ochoa.

Con una gran asistencia se llevó a cabo la entrega del reconocimiento Desierto Ícaro 2022 a Sergio Galindo, reconocido promotor teatral con más de cincuenta años de experiencia.

Otorga ISC Reconocimiento Desierto Ícaro a Sergio Galindo

dicembre 1, 2022, at 3:22 am | Boletines, Últimas Noticias

Hermosillo, Sonora; a 30 de noviembre de 2022.- La historia de Ícaro ha sido una de las que más se han referenciado en la historia de la humanidad. Su belleza y atractivo, escribía el ensayista Robert Graves, radica en que más allá de que se trata de un mito con moraleja, recrea y transmite la indómita naturaleza del ser humano: la búsqueda incesante de empujar los límites, la exploración creativa, la ruptura con lo establecido. Y es que la historia de Ícaro y su padre Dédalo nos cuenta su encierro en el laberinto de Creta por el rey Minos. En un acto de rebeldía y libertad deciden urdir una vía de escape volando con plumajes encendidos e imitando el vuelo de los pájaros; sin embargo, Ícaro, a pesar de las advertencias de su padre de no volar tan bajo porque las mareas le mojarían las alas y sucumbiría, ni tan alto ya que el calor del sol derretiría sus alas, decide volar directo al sol.

He ahí la esencia del Reconocimiento Desierto Ícaro que otorga el Instituto Sonorense de Cultura (ISC) a personajes y colectivos de larga trayectoria en el teatro sonorense. En la edición de este año, el reconocimiento es para el maestro Sergio Galindo Sánchez.

La figura de Sergio Galindo va ligada invariablemente al teatro estatal y entre las razones de su otorgamiento destaca su trascendente labor como dramaturgo, director de escena, actor y productor teatral a lo largo de 50 años, privilegiando siempre la cultura regional, rescatándola y dándola a conocer a la comunidad de Sonora y de todo México.

La decisión de otorgar este apreciado reconocimiento a Sergio Galindo Sánchez fue tomada de forma unánime por el Jurado dictaminador compuesto por Domitila Flores Castellón, Roberto Corella Barreda, Damián Alberto Zavala Acevedo y Fernando Muñoz Ortega, coordinador de Teatro del ISC.

Desierto Ícaro es un homenaje a la perseverancia, el riesgo, la exploración, la tenacidad, la persistencia y sobre todo la imperiosa necesidad de crear libremente y no desistir a pesar de las adversidades.

« Una semana de teatro

Arte urbano con Kanga Trujillo en el Programa Cultural para Prevenir la Violencia Familiar y Comunitaria del Instituto Sonorense de Cultura »

Categorías

Bloggs
Boletines
Cartelera
cine
Convocatorias ISC
Crónicas y Reseñas
Equipo ISC
Eventos de la semana
Información General
Ruedas de Prensa
Talleres
Últimas Noticias
Uncategorized
Visuales

Archivos

enero 2023
diciembre 2022
noviembre 2022
octubre 2022
septiembre 2022
agosto 2022
julio 2022
junio 2022
mayo 2022
abril 2022
marzo 2022
febrero 2022
enero 2022

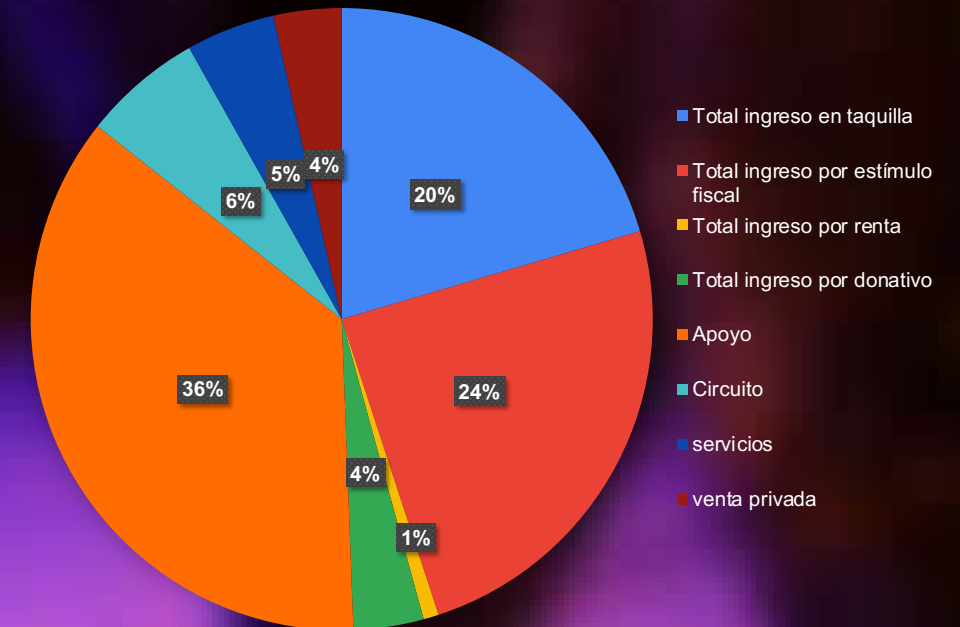


COMENTARIOS DEL PÚBLICO

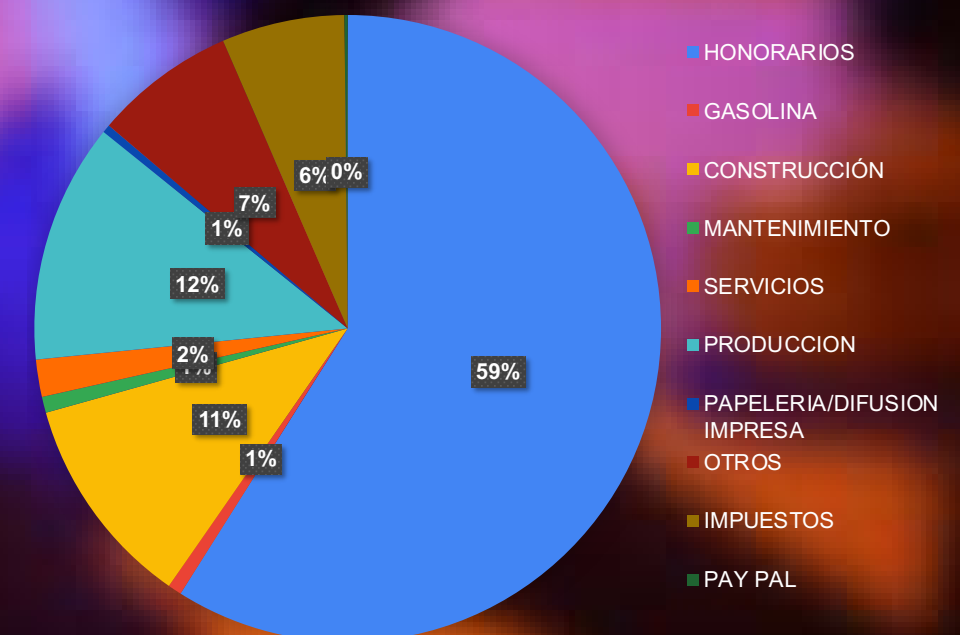
05

Ingresos e Inversión

Ingresos



Inversión



Guadalupe Castillo
Excelentes actores buenísima presentación!

Me importa Responder Ocultar Enviar mensaje

Carmen Torúa
Fabulosa, muy recomendable...felicidades!!

Me importa Responder Ocultar Enviar mensaje

Rita Torua Cienfuegos
Muuuy buena, me encantó

Me importa Responder Ocultar

Berenice Gracia
Excelente la obra recomendada

Me importa Responder Ocultar Enviar mensaje

david ibarra
Un espacio en el casco antiguo de la ciudad, rescatado para la difusión del arte y la cultura,

Hace 26 semanas

César Zapata
Excelente espacio para cualquier expresión artística.

Hace 1 semana

Adrian Trápala
Excelente lugar, teatro, bar, jazz y carne asada...

Hace 11 semanas

Jahel Montana
Momentos agradables, buena musica, excelente ambiente

Hace 6 semanas

Margarita Muro
No tenía el gusto de conocer el lugar, así que aproveché los nuevos viernes de jazz y 10/10. Buen lugar para eventos, hangear un rato mientras te tomas un traguito de la quietecita. ... recomendado

Hace 10 semanas

Héctor Ignacio Almada
Con su lugar para café y bebidas con bacanora, le dieron un plus a ese cada vez más bonito espacio cultural

Hace 12 semanas

Ignacio Castillo
Un espacio antiguo lleno de arte, del mejor teatro de Hermosillo.

Hace 22 semanas

Gabriel Rendon
Excelente lugar al exterior o al interior, según la obra. Excelentes opciones teatrales

Hace 34 semanas

Yadira Cortez
Un lugar muy acogedor y cada vez mejorando ,muy divertidas sus obras de teatro

Hace 34 semanas

Fercita Zzalez
Después de 2 años volvi al Mentidero y justo para ver esta obra de La Hora del Bacanora" siento que me recibió y/o el reencuentro fue maravilloso, grupo más talentosos que la jodida!!

Me importa Responder Ocultar Enviar mensaje

Humberto Sau
Estuvo excelente Gracias esperamos la nueva temporada mucho éxito

Me importa Responder Ocultar Enviar mensaje



COMPañÍA TEATRAL DEL NORTE

ASOCIACIÓN CIVIL SIN FINES DE LUCRO

DONATARIA AUTORIZADA

No. de autorización: 700-02-01-2020-01964

RFC: TN0001215N13

Hermosillo, Sonora, México.
Av. Sufragio efectivo no.39
Col. Centro C.p. 83000
Tel. +52 6623196454 | +52 6623196455
Cel. +52 6623845843
contacto@mentidero.mx
www.mentidero.mx

EL MENTIDERO

